

# Indice

p. XIII	<i>Ringraziamenti</i>
XIII	<i>Avvertenza al lettore</i>
XIII	<i>Abbreviazioni</i>

## La Commedia dell'Arte

### Prologo. I caratteri distintivi

3	1. I confini della Commedia dell'Arte
5	2. Dilettanti e professionisti
9	3. Le fonti
12	4. La maschera
16	5. Non solo commedia

### PARTE PRIMA *Il sistema economico e sociale*

	I. Le compagnie teatrali
25	1. Sottomissione e autonomia
35	2. Dilettanti di professione
	II. La donna in scena
40	1. Diva
52	2. Attrici 'di piacere'
56	3. Il riscatto delle 'amorose'
	III. Il viaggio degli attori e delle favole
62	1. Negoziati di culture
64	2. Migrazioni, porti e dogane
75	3. Il viaggio dei Capitani
78	4. Il viaggio di Don Giovanni

- IV. L'attore che scrive
- p. 84      1. Le parti e i ruoli  
 91      2. Drammaturgia in azione  
 95      3. Drammaturgia consuntiva  
 102      4. Dal recitato allo scritto

- V. Non solo commedia
- 110      1. La mescolanza degli stili  
 117      2. Il repertorio cantato

## PARTE SECONDA *Geografia e storia*

- I. Preistoria dell'Arte
- 129      1. Il solista e la compagnia  
 135      2. Ruzante, i buffoni, gli zanni
- II. Le prime generazioni dell'Arte: 1560-1630
- 141      1. Le grandi compagnie e le Dive  
 148      2. Le città e i teatri mercenari  
 154      3. Le maggiori compagnie  
 158      4. Verso l'Europa centro-orientale
- 162      III. Seicento italiano
- 163      1. Le corti padane  
 168      2. Tra Firenze e Roma  
 175      3. Venezia e Napoli
- 181      IV. Seicento in Europa
- 185      1. Passaggio a nord-ovest  
           2. Parigi-Londra-Parigi
- 196      V. Il Settecento
- 204      1. Settecento italiano  
 216      2. La Commedia dell'Arte in Francia  
 221      3. Passaggio a nord-est  
           4. Il tramonto dell'Arte: Goldoni, Gozzi, Sacco

## PARTE TERZA *Repertori e dizionario*

### Iconografia

- 229      1. Fonti dirette e intenzionali  
 234      2. Fonti indirette e derivate

## INDICE

p. 243	Glossario
257	Dizionario biografico di attrici e attori
319	Cronologia
349	<i>Bibliografia</i>
387	<i>Indice delle opere teatrali</i>
393	<i>Indice dei nomi e dei luoghi</i>